

ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»
(ГАПОУ СО «УКСАП»)



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ
КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»
(ГАПОУ СО «УКСАП»)

ЦЕНТР ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



УТВЕРЖДАЮ

ДИРЕКТОР

Ю.В. БУРГАНОВА/

«17» февраля 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

профессиональных проб
Ландшафтный дизайн

Направленность программы: социально-педагогическая

Категория слушателей: обучающиеся 9-11 классов средних образовательных школ

Объем: 76 часов

Срок: 5 месяцев

Форма обучения: очная

Организация обучения: непрерывно

Екатеринбург, 2020

Программа для обучающихся общеобразовательных организаций «Ландшафтный дизайн» соответствует приоритетной для Свердловской области группе компетенции «Искусство, дизайн и сфера услуг» и направлена на освоение профессиональной компетенций «Подготавливать исходные данные для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений» и «Выполнять графическое и текстовое оформление проектной документации по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям» с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 «Архитектура» и профессиональными стандартами 10.008 «Архитектор», 11.013 стандартами Ворлдскиллс Россия компетенции WS «Архитектура»

Разработчик:

Тихонова Валентина Алексеевна, ГАПОУ СО «УКСАП», преподаватель.

Организация: ГАПОУ СО «УКСАП».

Рассмотрено на заседании методического совета

Протокол № 2 от «12» 02.2020 г.

Председатель методического совета:

_____ /Колузакова Т.С./

Оглавление

1. Общая характеристика программы профессиональных проб	4
1.1. Цель реализации программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	4
1.3. Требования к слушателям (категории слушателей).....	5
1.4. Форма документа - по результатам освоения программы выдается	5
2. Учебный план.....	5
3. Календарный учебный график	6
4. Программа учебного модуля	8
5. Организационно-педагогические условия реализации программы	10
5.1. Материально-техническое обеспечение	10
5.2. Кадровое обеспечение	10
5.3. Организация образовательного процесса.....	10
5.4. Информационное обеспечение обучения	10
6. Контроль и оценка результатов освоения программы	11
Фонд оценочных средств	13

1. Общая характеристика программы профессиональных проб

1.1. Цель реализации программы

- формирование у обучающихся готовности к профессиональному самоопределению посредством практико-ориентированного погружения в профессию.

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии

Задачи: знакомство обучающихся с профессиями, содержанием, характером и условиями труда в различных отраслях; получение опыта практической работы в конкретной профессиональной деятельности; подготовка к выбору дальнейшего профиля обучения; содействие профессиональному самоопределению обучающихся.

Основной результат, которого должны достигнуть обучающиеся после посещения профессиональной пробы – формирование осознанного отношения к профессии Архитектура.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты обучения: В результате освоения дополнительной общеразвивающей программы слушатель должен приобрести/сформировать следующие знания, умения, навыки, личностные качества:

слушатель должен знать:

- Ворлдскиллс как инструмент развития профессиональных сообществ и систем подготовки кадров.

- требования охраны труда и техники безопасности на Чемпионате

- основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники

- основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия

- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и

пространства

слушатель должен уметь:

- осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах

- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции

- выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства

1.3. Требования к слушателям (категории слушателей)

К освоению программы допускаются обучающиеся 9-11 классов средних образовательных школ, 15-18 лет, ранее не имевших профессии, обладающие:

- аккуратностью, терпением;

- художественным вкусом.

1.4. Форма документа - по результатам освоения программы выдается сертификат

2. Учебный план

Наименование компонентов программы	Объем программы (академические часы)					
	Всего	Само стоят ельн ая рабо та	Нагрузка во взаимодействии с преподавателем			
			Теоретичес кое обучение	Практическ ие и лабораторн ые работы	Практика	Промежу точная атггестац ия, форма
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1 «Осуществление мероприятий по технике безопасности и охране труда с учетом требований Ворлдскиллс, WorldSkills International»:	2		2			
Промежуточный контроль по модулю 1	2					зачет
Модуль 2 «Подготовка исходных данных для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений»	38	2	20	16		
Практика	28				28	
Промежуточный контроль по модулю 2	2					зачет
Итоговое занятие: демонстрационный экзамен в форме защиты проекта	4					
Итого часов по программе		2	22	16	28	

3. Календарный учебный график

Компоненты программы	Нагрузка обучающихся в академических часах														
	№ день, неделя 1 месяц			№ день, неделя 2 месяц			№ день, неделя 3 месяц			№ день, неделя 4 месяц			№ день, неделя 5 месяц		
	Самостоятельная работа	Очные занятия	Занятия с применением ДУТ и ЭО	Самостоятельная работа	Очные занятия	Занятия с применением ДУТ и ЭО	Самостоятельная работа	Очные занятия	Занятия с применением ДУТ и ЭО	Самостоятельная работа	Очные занятия	Занятия с применением ДУТ и ЭО	Самостоятельная работа	Очные занятия	Занятия с применением ДУТ и ЭО
Модуль 1 «Осуществление мероприятий по технике безопасности и охране труда с учетом требований Ворлдскиллс, WorldSkills International»:		6													
Промежуточная аттестация по мод.		2													

1															
Модуль 2 2 «Подготовка исходных данных для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений»					8			8			8		2	8	
Промежуточная аттестация по мод. 2													2		
Итоговое занятие													4		
Итого в месяц		8			8			8			8		8	8	

4. Программа учебного модуля

Наименование модулей и тем программы	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических занятий, самостоятельной работы. Вид учебных занятий. Виды выполняемых работ.	Объем часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Модуль 1. «Осуществление мероприятий по технике безопасности и охране труда с учетом требований		4
Тема 1.1. История, современное состояние и перспективы движения WorldSkillsInternational (WSI) и Ворлдскиллс Россия	Содержание Ворлдскиллс как инструмент развития профессиональных сообществ и систем	
	Лекция История развития WSI. Техническое описание компетенции Архитектура	1
	Лекция Требования охраны труда и техники безопасности	1
Промежуточная аттестация в форме зачета		2
Модуль 2. «Подготовка исходных данных для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений»		
Тема 2.1. Основы ландшафтного искусства	Содержание: Ландшафтный дизайн, этапы проектирования, состав проекта, Ландшафтные стили и направления, Современный ландшафтный дизайн. Основы композиции и колористики. Виды графического оформления чертежей. Сетчинг как техника быстрого рисования и способ визуализации идеи и создания набросков	12
	Лекция: История и стили садово-паркового искусства.	2
	Лекция: Современный ландшафтный дизайн, этапы проектирования, состав проекта	2
	Лекция: Основы композиции.	2
	Лекция: Основы цветоведения	2
	Лекция: Жанры и приемы скетчинга	2
	Практическая работа: скетч декоративного элемента сада	2
Тема 2.2 Основы дендрологии и малые архитектурные формы	Содержание: Виды деревьев и кустарников для приусадебного участка. Декоративные группы и цветники., ассортимент декоративных травянистых растения для условий Урала, газоны. живые изгороди, рокарии и каменистые сады. Виды и типы водоёмов Садовые павильоны, беседки, арки, перголы и другие малые архитектурные формы . Элементы благоустройства: дорожки, площадки, террасы и патио . Ландшафтное освещение.	12

	Лекция: Декоративная дендрология	2
	Лекция: Гармоничного сочетания разных видов растений, создание композиций	2
	Практическая работа: поиск и анализ аналогов на тему: газоны. живые изгороди, рокарии и каменистые сады	2
	Лекция: Водоемы и элементы благоустройства	2
	Лекция: Малые архитектурные формы. Электрика и освещение	2
	Практическая работа: Скетч идеи беседки маркерами	2
Тема 2.1 Эскизное проектирование ландшафта	Содержание: Функциональное зонирование территории. Основные зоны в проекте.. Посадка строений на территории. Архитектурно- планировочное задание, проектная часть , эскизы, генплан, дендроплан, рабочие чертежи.	14
	Лекция: Состав проекта. Условные обозначения на генплане	2
	Практическое занятие: Варианты зонирования вашего участка	2
	Практическое занятие: анализ предложенных примеров (иллюстраций, фотографий) по выявлению особенностей композиции и колорита в саду	2
	Практическое занятие: эскиз детализация фрагментов сада в ручной графике	2
	Практическое занятие : Ландшафтный дизайн в ArchiCAD. Генплан.	4
	Самостоятельная работа: Разработать анкету заказчика с анализом предпочтений, вкусов, ожиданий владельцев, связанных с будущим садом	2
Практика: Эскизный проект благоустройства участка		28
Тема: Разработка ландшафтного проекта приусадебного участка	Виды работ: - анализ анкеты заказчика - эскизирование зонирования территории - выполнение скетча идеи благоустройства - разработка плана участка в ручной графике - разработка плана участка в электронном виде -разработка разбивочного чертежа - разработка дендрологического плана	
Промежуточный контроль		2
Итоговое занятие	демонстрационный экзамен в форме защиты проекта	4
Итого:		76

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

5.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет (лаборатория), мастерская	Оборудование и технические средства обучения
Мастерская «Архитектура»	1.Графическая станция 2. Класная доска 3. Компьютер 4. Проектор 5.Экран 6. Принтер 7.Сканер

5.2. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров

- высшее архитектурное образование

-опыт работы по специальности не менее 3х лет

Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5.3. Организация образовательного процесса

Условия проведения учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы:

Предусмотрены следующие виды учебных занятий: лекции и практические занятия. Учебные занятия -лекции проводятся в аудитории, оснащенной проектором, экраном и компьютером с выходом в интернет. Практические работы проводятся в мастерской «Архитектура». Внеаудиторная самостоятельная работа проводится при консультационной помощи преподавателя.

Организация текущего и промежуточного контроля.

- зачет по итогам выполнения практических и самостоятельной работы

5.4. Информационное обеспечение обучения

1. Основная литература:

Жмакин М.С.: Дорожки и площадки, бордюры, каменные горки, стенки, ступени из камня, плитки, гравия, гальки, Рипол-Классик, 2020 г

<https://www.labirint.ru/ebooks/10001321/>

Филатова С.В.: Как распланировать и обустроить дачный участок. 500 практических советов, Издательство: Рипол-Классик, 2020 г.

Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/ebooks/10001322/>

2. Дополнительная литература

Соколова Т.А., Бочкарева Ю.И., Бобылева О.Н., Цвет в ландшафтном дизайне М. ЗАО «Фитон+» 2008

<https://cloud.mail.ru/public/47CA/3FX5eSydG>

3. Электронные и Internet-ресурсы:

-<https://dizlandshafta.ru/dizajn/landshaftnyj/chastnogo-doma/> Ландшафтный дизайн участка частного дома с нуля

-<https://dekoriko.ru/landshaftnyj-dizajn/zagorodnogo-doma/>

Красивые идеи ландшафтного дизайна загородного дома

6. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты освоения модуля	Основные показатели оценки результата
<p>слушатель должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ворлдскиллс как инструмент развития профессиональных сообществ и систем подготовки кадров. - требования охраны труда и техники безопасности на Чемпионате - основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники - основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия - методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства <p>слушатель должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах - оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции - выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства 	<ul style="list-style-type: none"> - правильность ответов на вопросы по движению WorldSkills International - правильность ответов на вопросы по технике безопасности - качество знаний основ ландшафтного проектирования - качество композиционного и цветового решения - креативность решения - качество подготовки демонстрационных материалов для представления концептуального архитектурного проекта заказчику - качество знаний методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства - умение оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции - умение выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространств

Формы контроля по программе :

Промежуточный контроль по модулям проводится в виде тестирования и выполнения практической работы

Итоговое занятие проводится в виде демонстрационного экзамена в форме защиты проекта

Фонд оценочных средств представлен в приложении 1.

Фонд оценочных средств

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
профессиональных проб
«Ландшафтный дизайн»

Екатеринбург, 2020

Комплект оценочных средств

Разработан при опоре на Ворлдскиллс - в соответствии с КОД по компетенции «Архитектура» включает тест промежуточного контроля и итогового контроля знаний по программе в целом.

Условия выполнения задания по модулю 1:

1. Место (время) выполнения задания в мастерской «Архитектура» ОУ
2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.
3. Слушатель может воспользоваться информационно-коммуникационными технологиями
4. Вопросы тестированного задания:

1. Сколько стран входит в движение WorldSkills International?

Выберите один ответ

- а. около 80
- б. 35
- в. 375

2. Можно ли ознакомить участников соревнования с Примерным конкурсным заданием до начала чемпионата?

Выберите один ответ:

- а. Да, в день, согласно Техническому описанию компетенции
- б. Нет

3. Что делать, если участник почувствовал себя плохо на площадке?

Выберите один ответ

- а. Вызвать медицинского сотрудника или скорую помощь, время выполнения конкурсного задания (КЗ) не останавливается
- б. Остановить время выполнения конкурсного задания (КЗ) и вызвать тим-лидера команды
- в. Остановить время выполнения конкурсного задания (КЗ) и вызвать медицинского сотрудника или скорую помощь, вызвать тим-лидера команды
- г. Вызвать тим-лидера команды, время выполнения конкурсного задания (КЗ) не останавливается

4. Что такое стандарты компетенций WorldSkills?

Выберите один ответ

- а. Набор знаний и навыков, которыми должен владеть специалист/конкурсант компетенции.
- б. Стандарты оформления Плана застройки компетенции.
- в. Стандарты использования терминов данной компетенции на чемпионате.

5. Первая помощь при ранении — остановить кровотечение, предотвратить заражение, для чего необходимо:

Выберите один ответ

- а. Рану обработать спиртосодержащим раствором и наложить повязку.

- б. Промыть рану водой и перевязать.
- в. Засыпать рану порошком и заклеить клеем.
- г. Протереть рану тканью и оставить открытой

6. Укажите основную цель внесения 30% изменений в Конкурсное задание перед чемпионатом?

Выберите один ответ

- а. Исправление выявленных ошибок задания
- б. Упрощения задания в соответствии с уровнем участников
- в. Включение в конкурсное задание более современных технологий
- г. Внесение элемента неожиданности

7. Что такое «точка СТОП» в конкурсном задании?

Выберите один ответ

- а. Это точка полного завершения выполнения конкурсного задания.
- б. Это точка, когда эксперты должны остановить работу всех конкурсантов, чтобы начать оценку конкурсных заданий.
- в. Это точка, дойдя до которой конкурсант должен остановить выполнение конкурсного задания и позвать экспертов для оценки.

8. Средства защиты от опасных факторов: ограждения, предупредительная сигнализация, блокировочные устройства, защитные экраны, ограничители и предохранители называются:

Выберите один ответ

- а. Коллективными.
- б. Индивидуальными.
- в. Основными.
- г. Обязательными.

9. Измеряемые аспекты, оцениваемые группой из 3-х экспертов

Выберите один ответ

- а. Субъективные аспекты
- б. Объективные аспекты
- в. Необъективные аспекты
- г. Визуальные аспекты

10. Список всего необходимого оборудования, инструмента, расходных материалов, офисного оснащения и принадлежностей, необходимых для работы площадки

Выберите один ответ

- а. Тулбокс
- б. Техническая компетенция
- в. Конкурсное задание
- г. Инфраструктурный лист

Ответы к вопросам теста

1	а
2	а
3	в
4	а
5	а

6	г
7	в
8	а
9	б
10	г

Критерии оценки тестированного опроса: Слушатель получает зачет при 60% правильных ответов на все вопросы теста.

Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации

В основу организации оценивания и правил определения результатов оценивания принят Комплект оценочной документации модуля 7 по компетенции «Архитектура» по стандартам Ворлдскиллс Россия

Условия выполнения задания:

1. Место (время) выполнения задания в мастерской «Архитектура» ОУ
2. Максимальное время выполнения задания: 4 часа.
3. Слушатель может воспользоваться информационно-

коммуникационными технологиями

Задание демонстрационного экзамена

Задание демонстрационного экзамена включает в себя элементы Модуля 7.

Защита проекта с презентацией

Создание и печать презентационного плаката на формате А0, который полностью отразит проектное предложение по заданному объекту, его креативность и глубину проработки, а также заинтересует заказчика и будет выбран для разработки рабочей документации и строительства. Защита работы в целом.

На плакате обязательно должны быть следующие элементы:

1. Название проекта и разработчик
2. Техническое задание и краткая пояснительная записка (выполненные в модуле 1)
3. Небольшое пояснение к проекту (задачи и цели проекта)
4. Презентация проекта в Power Point

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Раздел	Критерий	Баллы		
		Мнение судей	Измеряемая	Всего
G	Итоговая работа	2,5	8	10,5
ИТОГО		2,5	8	10,5

МНЕНИЕ СУДЕЙ (СУДЕЙСКАЯ ОЦЕНКА)

При принятии решения используется шкала 0–3. Для четкого и последовательного применения шкалы судейское решение должно приниматься с учетом:

- эталонов для сравнения (критериев) для подробного руководства по каждому аспекту
- шкалы 0–3, где:
 - 0: исполнение не соответствует отраслевому стандарту;
 - 1: исполнение соответствует отраслевому стандарту;
 - 2: исполнение соответствует отраслевому стандарту и в некоторых отношениях превосходит его;
 - 3: исполнение полностью превосходит отраслевой стандарт и оценивается как отличное

Каждый аспект оценивают три эксперта, каждый эксперт должен произвести оценку, после чего происходит сравнение выставленных оценок. В случае расхождения оценок экспертов более чем на 1 балл, экспертам необходимо вынести оценку данного аспекта на обсуждение и устранить расхождение

ИЗМЕРИМАЯ ОЦЕНКА

Оценка каждого аспекта осуществляется тремя экспертами. Если не указано иное, будет присуждена только максимальная оценка или ноль баллов. Если в рамках какого-либо аспекта возможно присуждение оценок ниже максимальной, это описывается в Схеме оценки с указанием измеримых параметров.

Бланк согласования программы
Название программы

Наименование организации заказчика	
ФИО и должность представителя заказчика	
Замечания	
Предложения	

Подпись и дата согласования